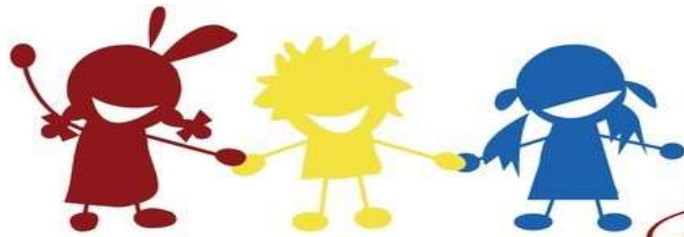


# **Кружок по нетрадиционной технике рисования:**



*детство в ярких красках*

**АКВАРЕЛЬКА**

**Руководитель: Мзокова Залина**

**Сослановна,**

**воспитатель**

## Цель данного кружка

**создание условий для развития  
творческих способностей детей  
дошкольного возраста через  
использование нетрадиционных  
техник рисования**



## Задачи:

- \*Познакомить с нетрадиционными изобразительными техниками рисования.
- \*Обучать основам создания художественных образов.
  - \*Формировать практические навыки работы в различных видах художественной деятельности.
  - \*Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами.
- \*Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами.
- \*Воспитывать аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе.



## Подходы и методы их реализации:

Систематические занятия.

Игры, игровые приемы.

Организация и оформление выставок детских работ.

Оформление родительского уголка для ознакомления родителей с работой кружка.





**Организация занятий кружка:**

Два занятия в неделю  
по 25 минут.



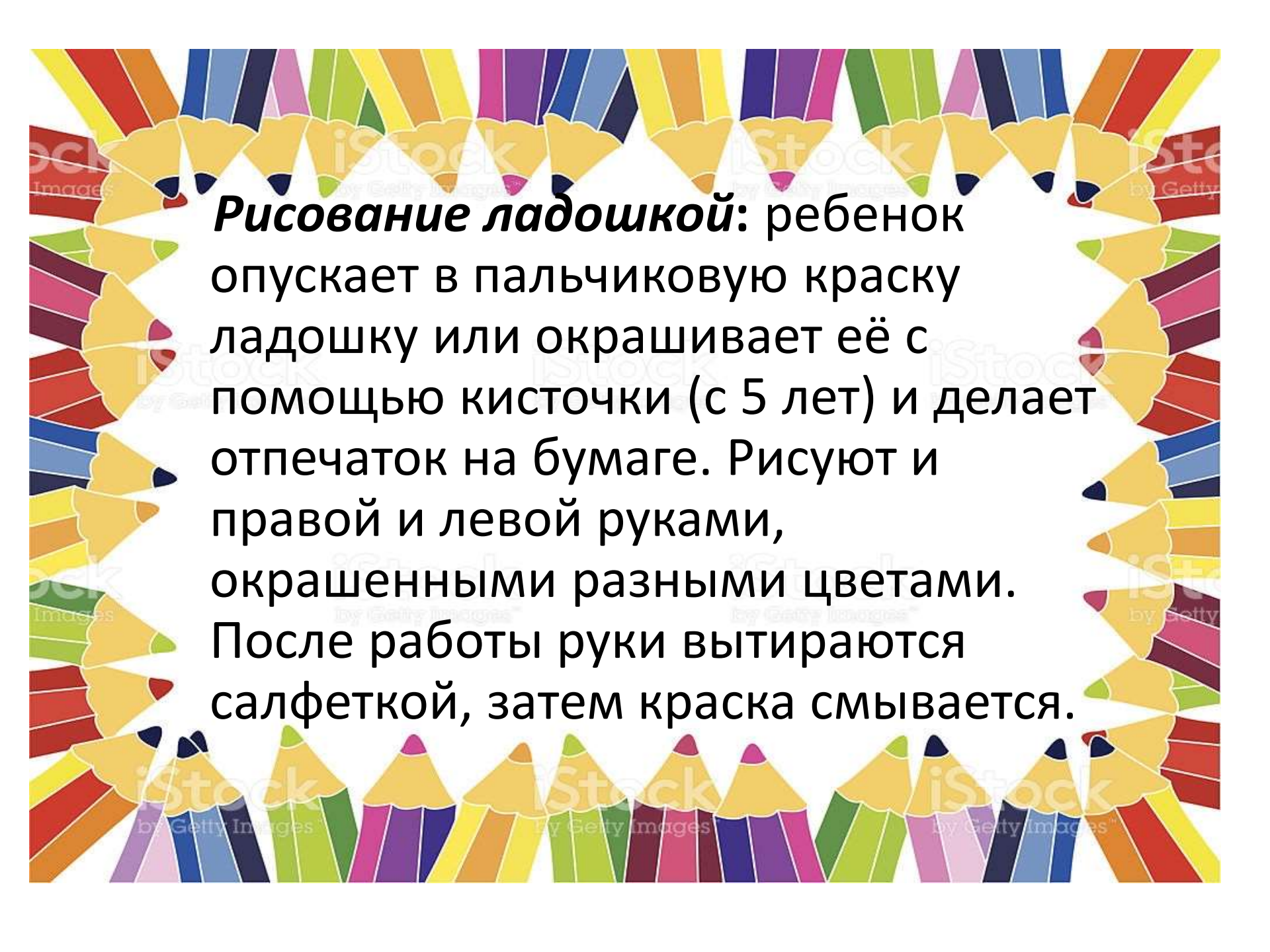
**Ожидаемый результат работы кружка:**

1. Создание образов детьми, используя различные изобразительные материалы и техники.
2. Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
3. Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
4. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.



## Нетрадиционные художественные техники

**Рисование пальчиками:** ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

A decorative border of colorful pencils surrounds the text. The pencils are arranged in a circular pattern, with their tips pointing towards the center. The colors include red, orange, yellow, green, blue, purple, and pink. The background is white with faint watermarks of 'iStock by Getty Images'.

***Рисование ладошкой:*** ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.





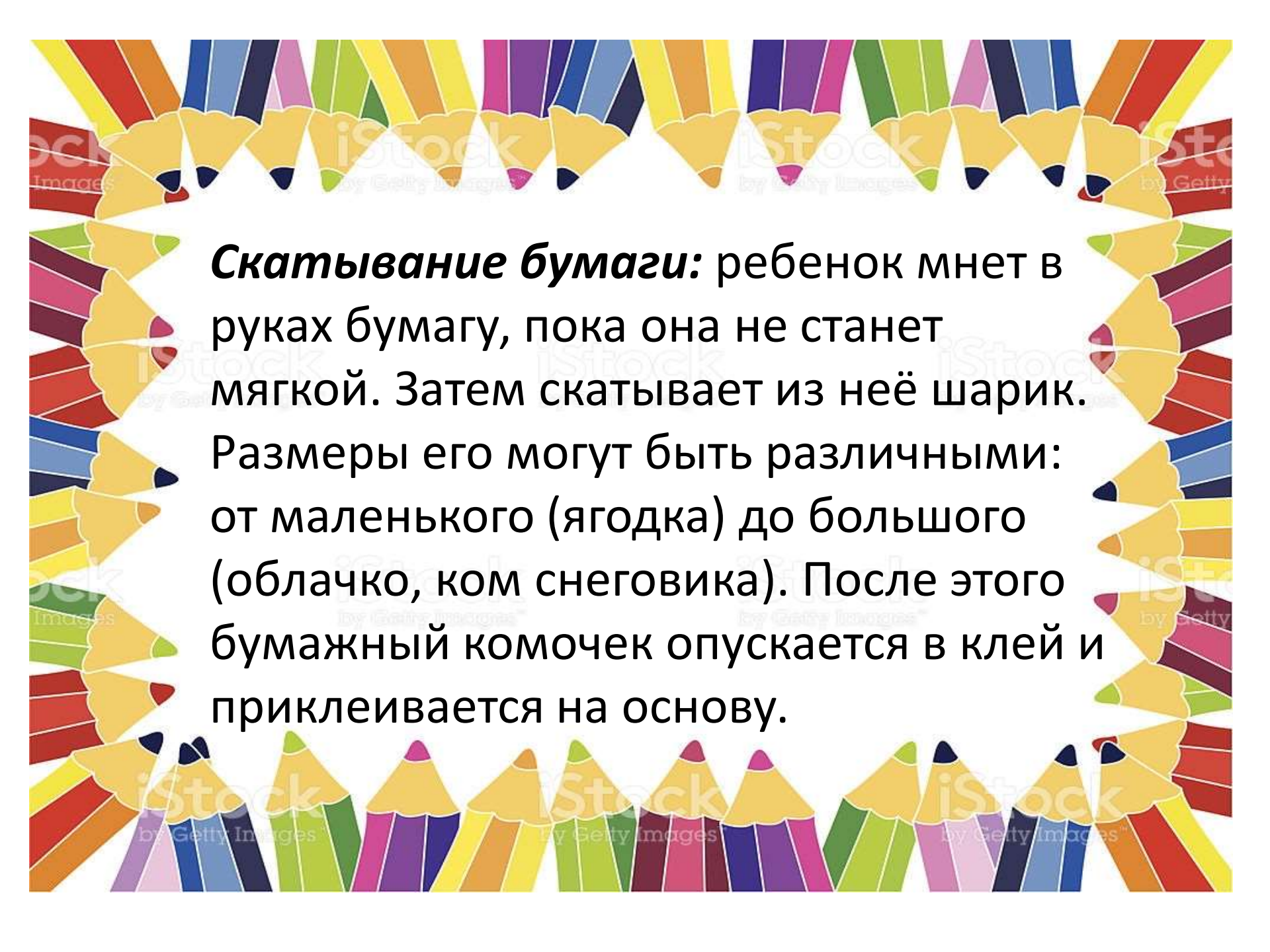
***Тычок жесткой полусухой кистью:***

ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

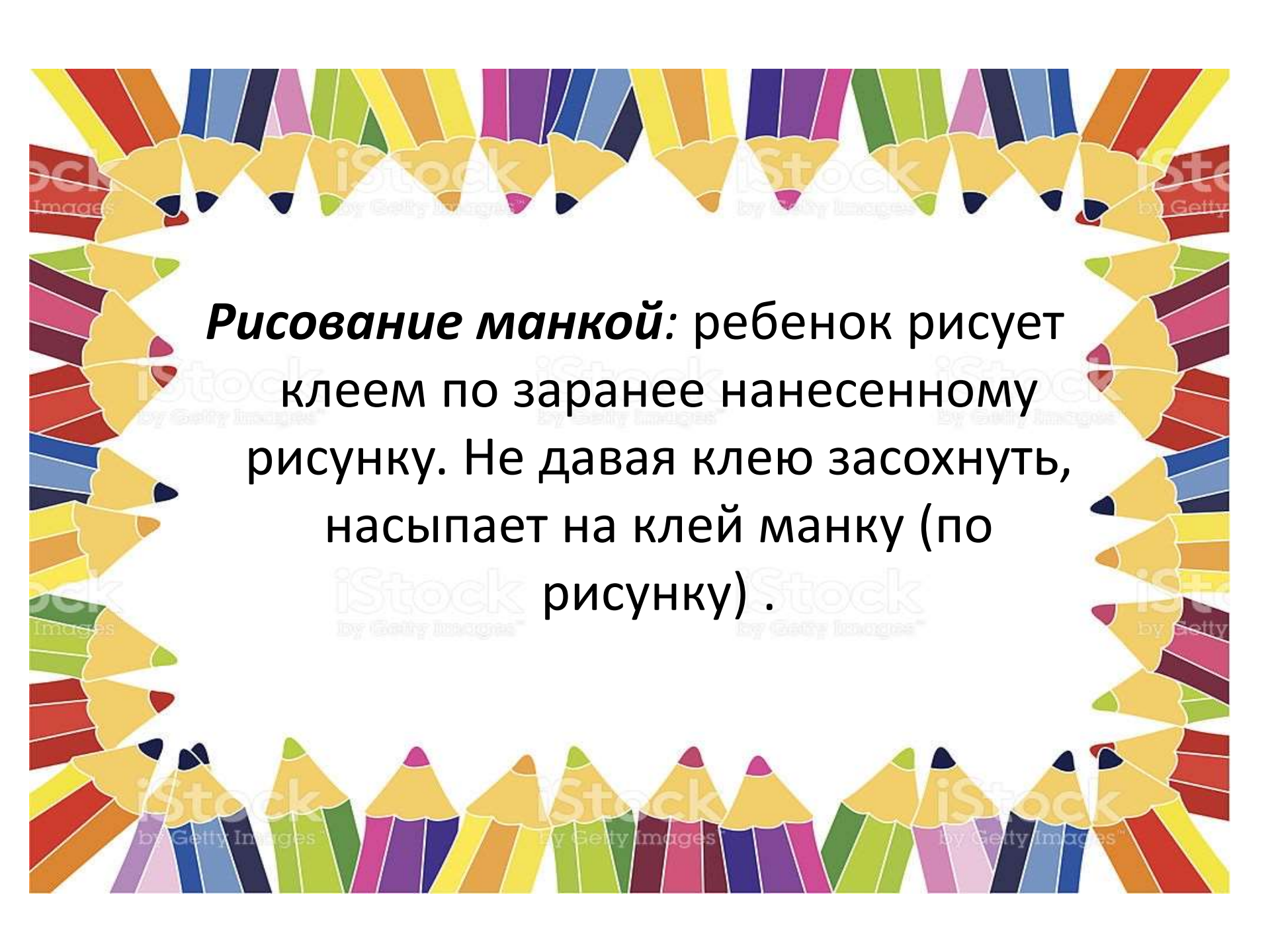


## ***Оттиск печатками из картофеля:***

ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

A decorative border of colorful pencils surrounds the text. The pencils are arranged in a circular pattern, with their tips pointing towards the center. The colors include red, orange, yellow, green, blue, purple, and pink. The text is centered within this border.

***Скатывание бумаги:*** ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

A decorative border of colorful pencils surrounds the text. The pencils are arranged in a circular pattern, with their tips pointing towards the center. The colors include red, orange, yellow, green, blue, purple, and pink. The text is centered within this border.

***Рисование манкой:*** ребенок рисует  
клеем по заранее нанесенному  
рисунку. Не давая клею засохнуть,  
насыпает на клей манку (по  
рисунку) .







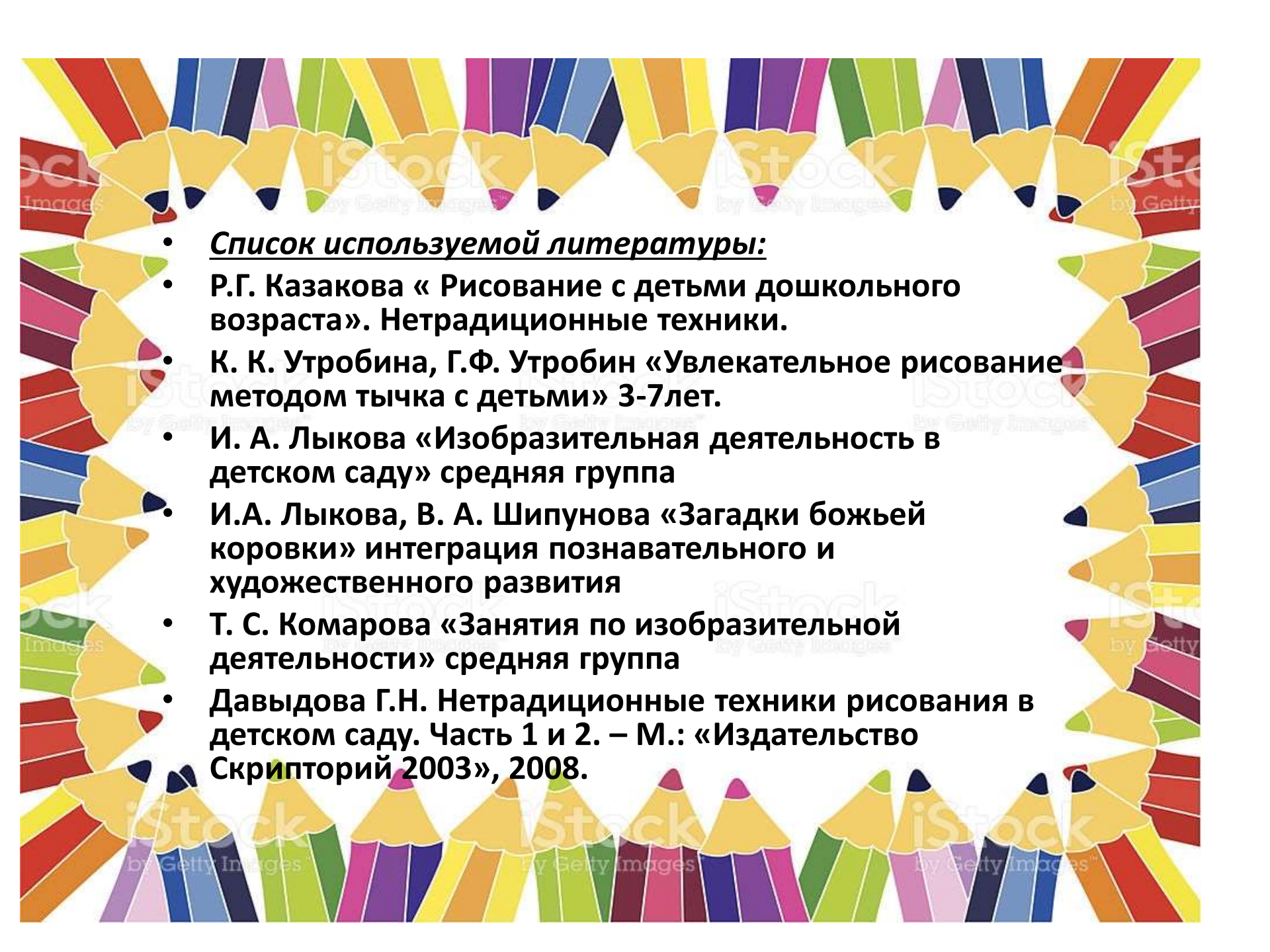










- 
- **Список используемой литературы:**
  - Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста». Нетрадиционные техники.
  - К. К. Утробина, Г.Ф. Утробин «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» 3-7 лет.
  - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа
  - И.А. Лыкова, В. А. Шипунова «Загадки божьей коровки» интеграция познавательного и художественного развития
  - Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» средняя группа
  - Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.