

Протокол № 3
Педагогического совета
Тема: «Реализация национально-регионального компонента через проектную деятельность»

18.03.2018 г.

Присутствовали:
Зав.МБДОУ Кулиева Е.В.
Ст.воспит.Цаболова Ф.В.
Педагоги 14 человек.

Цель: реализация нравственно-патриотического воспитания дошкольников через проектную деятельность

Задачи:

- + повышать методический уровень педагогов;
- + мастер класс педагогов;
- + способствовать творческому поиску.

План проведения педсовета:

1. Выполнение решения предыдущего педсовета.
2. Итоги фронтальной проверки.
3. Педагогическая импровизация «Кто хочет стать знатоком проектного метода?»
4. Мастер-класс: воспитатель осетинского языка Третьякова Д.М..
5. Тренинг: педагог-психолог Голиева Ф.Ф.
7. Решение педсовета

Ход педсовета:

1. Сообщение старшего воспитателя о выполнении решений предыдущего педсовета. При анализе и проверке планов воспитательно-образовательной работы видно, что игры планируются и проводятся в режимных моментах. Проектной деятельностью занимаются все возрастные группы. Мероприятия, запланированные к проектной деятельности, пройдут в апреле.
2. По второму вопросу заведующая Кулиева Е.В. зачитала справки - по итогам тематической проверки «Эффективность работы педагогов ДОУ по реализации национально-регионального компонента в воспитательно-образовательной работе и посредством проектной деятельности» (справка прилагается)

по итогам фронтальной проверки в подготовительных группах (справка прилагается)

3. Педагогическая импровизация «Кто хочет стать знатоком проектного метода?» провела старший воспитатель.
4. По четвертому вопросу Третьякова Д.М. представит свой метод работы по реализации национально-регионального компонента посредствам проектной деятельности, (презентация проекта).
5. Тренинг педагог-психолог Голиевой Ф.Ф.

Психолог Голиева Ф.Ф. подготовила и провела с педагогами тренинг на снятие эмоционального напряжения в группе, (материал прилагается).

Рефлексия

1.Старший воспитатель: наш педагогический совет подошел к концу, и я предлагаю на вот этих весенних листочках продолжить следующие фразы:

- за этот час я поняла, что...
- я возьму с собой....
- я смогу...

Эти весенние листочки вы все сегодня заберете с собой с нашего педагогического совета.

Решение педсовета:

1.В апреле провести всем возрастным группам провести мероприятия по проектной деятельности, подготовительной логопедической группе – 5 мая.

Сроки: 14.04.2017-21.04.2017г.

Ответственные: старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.

2.Провести мониторинг в каждой возрастной группе и специалистам на конец учебного года до 15 мая 2017г.

Ответственные: старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.

3.Подготовить и провести 15.05.2017-19.05.2017 г. итоговые открытые занятия в группах для родителей «Наши достижения».

Ответственные: старший воспитатель, воспитатели групп, специалисты.

Ст. воспитатель

Заведующая МБДОУ Детский сад № 93 Кулиева Е.В.



К педсовету от 28.03.2017

Подготовила ст.восп. Цаболова Ф.В.

«Кто хочет стать знатоком проектного метода?»

Старший воспитатель: я приглашаю вас поиграть со мной в игру, которая называется «Кто хочет стать знатоком проектного метода?». Нам нужно разделиться на две команды.

Ведущий (старший воспитатель):

- Каждая команда получает карточку с названием команды **«ИСКОРКА»** и **«ОЗАРЕНИЕ»** и должна выполнить следующее задание:

На каждую букву в течение 3 минут участники команды должны подобрать слова, которые имеют отношение к проектной деятельности.

1. И – индивидуальность, интеллектуальность

С – самореализация, самостоятельность, саморазвитие

К – креативность, конструктивность

О – одаренность, открытость

Р – реализация, результативность

К – контактность, компьютер

А – актуальность, активность

2. О – оригинальность, оформление

З – заявка, заключительный этап

А – алгоритм

Р – рациональный, риск, разработка

Е – единомышленники

Н – новаторство, новшество

И – изобретательность, инициативность, инновация

Е – единство, естественный,

★ Блиц-опрос

Ведущий:

Ищем, думаем, дерзаем,

На вопросы: что? когда? отвечаем без труда!

Разминка:

1. Что становится больше, его поставить вверх ногами? (число 6)
2. Как спрыгнуть с десяти метровой лестницы и не ушибиться? (надо спрыгнуть с нижней ступеньки)
3. Что может быть больше слона и одновременно невесомым? (тень слона)
4. Какой месяц короче всех? (Май – три буквы)
5. Может ли страус назвать себя птицей? (нет, он не умеет говорить)

6. Сколько месяцев в году имеют 28 дней? (все)
7. Что распускается весной: деревья, население, партии и союзы?
8. Кто спасает зайцев от весеннего половодья: Дед Мазай, дед Мороз, МЧС России?
9. Что Красная шапочка несла бабушке: акции Газпрома, пирожки, слабительное?
10. Что потеряла Золушка на балу: совесть, туфельку..?

♦ Ведущий: А теперь каждой команде задается по 4 вопроса, и мы посмотрим какая команда лучше справится с заданием.

Вопросы команде «Искорка»:

1. Что такое педагогическое проектирование?
 - дань моде;
 - догма профессиональной деятельности;
 - вид педагогической деятельности.
2. Что такое гипотеза?
 - короткая аннотация проекта;
 - опасение педагога о неудачной реализации проекта;
 - предположение, требующее объяснения и подтверждения.
3. Какое содержание педагогической деятельности не является характерным для практического (исследовательского) этапа?
 - реализация проектных мероприятий во взаимодействии воспитателя с коллегами и родителями;
 - выдвижение гипотезы;
 - открытый показ деятельности по теме проекта.
4. Презентуя проект, педагог должен:
 - показать свое превосходство над коллегами по решению обозначенной в проекте проблемы;
 - проявить себя как педагог, владеющий навыками разработки проекта как методического пособия, которое окажет практическую помощь коллегам.
 - привлечь внимание слушателей и нацелить коллег на непременное использование презентуемого проекта в практике их работы.

Вопросы команде «Озарение»

1. Кто является основоположником проектного метода?
 - американский педагог демократ Джон Дьюи;
 - великий русский педагог К. Д. Ушинский;
 - Французский психолог Ж. Пиаже, про которого говорят: «Он был

первым среди равных».

2. Какое из трех определений подчеркивает типы проекта по доминирующему виду деятельности?
 - коллективный;
 - исследовательский;
 - долгосрочный.
3. Какой вид деятельности следует исключить из заключительного (контрольно – регулировочного) этапа проекта?
 - сопоставление цели и результата проекта;
 - рефлексивная оценка проекта;
 - выбор содержания и форм проектной деятельности к каждому этапу проекта.
4. Какой характер педагогической деятельности не является показателем высокого уровня владения педагогом технологии проектирования?
 - репродуктивный;
 - поисковый;
 - творческий.

Деловая игра к педагогическому совету от 28.03.2014г.

Подготовила воспитатель осетинского языка Третьякова Д.М.

Цель:

1. Активизация форм повышения квалификации педагогов дошкольного образовательного учреждения;
2. В игровой форме анализ профессиональной компетентности педагогов в области национальной культуры, обычая и традиций осетин.

Формы проведения - деловая игра

План проведения:

Вводно - теоретическая часть - формы и методы работы по приобщению дошкольников к истокам национальной культуры.

«Деловая игра»

Цель: Провести системный анализ педагогической деятельности по приобщению дошкольников к национальной культуре.

Подготовительный период.

Формируется аналитическая группа из трех - четырех человек. Из числа всех педагогов ДОУ формируется несколько микрогрупп. Принцип формирования микрогрупп добровольный. Единственным условием может быть равное количество педагогов в каждой микрогруппе. Каждой микрогруппе заранее сообщается форма проведения педсовета; проблемы, по которым будет проводиться опрос педагогов на каждом этапе деловой игры. Необходимо приготовить большой куб с шестью цветными сторонами. Команды поочередно бросают кубик. Цвет верхней стороны кубика определяет тему, по которой и будет задан вопрос команде:

1. Знаменитые люди - красный цвет;
2. Национальная кухня - зеленый;
3. Народные праздники, обычай, традиции - синий;
4. Достопримечательности - желтый;
5. Быт народа - оранжевый;
6. Народное искусство - белый.

1.ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ

- 1.Объяснить происхождение слова **ДЗАУДЖЫКАУ**
(Название нашего города по осетински, которое произошло от имени Дзау Бигулов - первый житель города, он со своей семьей первый поселился на равнине).
- 2.Кто был первым переводчиком с осетинского языка на русский и с русского языка на осетинский?**(Гриш Плиев)**
- 3.Первая балерина в Осетии?**(Аврора Газданова)**
- 4.Приемную мать Коста звали Чензе Туаева,а как звали родную мать?
(Губаёва Мария)
- 5.Кто открыл первую школу со своей программой во Владикавказе?
(Аксо Колиев)
- 6.Назовите самого популярного святого на осетинской земле? **(Уастырджи)**

2.НАЦИОНАЛЬНАЯ КУХНЯ

1. Ни у кого в мире не ставится это на стол. Что это? Что означает?
(голова - ум, шея - сила)
2. Без какого блюда невозможен традиционный осетинский торжественный стол? Что они означают? **(Три пирога-солнце, земля, вода.Русский стол?(без блинов).Грузинский стол?(хачапури)**
3. **Что такое кулебяка?** **(Пирог с рыбой)**
4. Какое блюдо солят; трижды? **(Пельмени. Соль кладут в тесто, начинку и при варке)**
5. Назовите самое главное угощение во время древнерусского праздника Масленица?**(Блины)**
6. Как называется распространенный напиток в Осетии, приготовленный и сваренный своими руками? **(Осетинское пиво)**

3.Народные праздники,традиции,обычаи

- 1.Что такое традиция?
(Издавна передаваемые обычаи)
- 2.Что прячут грузины у стен церкви, чтобы ребенок вырос в любви к церкви?
(пуповину ребенка).
- 3.Что считают азербайджанцы талисманом любви и верности?
(Волчью шерсть)
- 4.Назовите осетинский народный праздник. на котором ногу младенца опускают в чашу с дзыкка **(Кæхцгæнæн)**
- 5.На каком осетинском празднике принято делать 3 пирога с начинкой из 7 трав?
(Аларды)
- 6.Какое магическое значение имеет тот факт, когда невесте сажают мальчика на колени, водят вокруг плодового дерева?**(Для того,чтобы первенец был мальчик-продолжатель рода).**

4.Достопримечательности

1. По какому адресу проживал Коста в нашем городе?
(ул.Армянская 2)
2. Какое самое старое здание г.Владикавказа?(**Здание осетинской церкви, где похоронен К.Л.Хетагуров**) .
3. Как по другому называется Казбек-гора?(**Сæнайы хох**)
4. Что символизирует место, где стоят два всадника?(**Площадь дружбы двух народов, с 1774 Осетия присоединилась к России**)
5. Как называется место, куда приходили старики и больные люди доживать последние дни?(**село Фиагдон "мертвый городок"**)
6. Почему так называются
г.Дигора
с.Ногир
(Дигора ди-два,гора, село расположена между двумя)
(Ног- новый , ир- Иристон)

5.Быт народа

1. Как по-другому называется осет.чаша (**Уацамонга**)
2. Какая самая распространенная на Руси обувь?(**Лапти**).
3. Национальная детская кроватка? (**Люлька**)
4. Древнее название осетинского дома?(**Сакля**)
5. Как называется осетинский стол на 3-х ножках и какое имеет значение?
(**Фынг: значение - круг солнце**)
6. В древние времена какого цвета одевала невеста платье? (**Бордовое - любовь , страсть ; ткань - бархат одевали богатые, бедные - ситец; форма- не прикасаться к мужским рукам**)

6.Народное искусство.

1. От чего умер(погиб) Нарт Сослан? (**Колесо Балсага**)
2. В честь кого назван музей осетинского искусства? (**М.С.Туганов**)
3. Назовите известной оперной певицы ? (**Долорес Белаонова**)
4. Назовите имена и фамилии известных артистов осетинского театра?(**Бибо Ватаев, Геор Хугаев,Бало Тхапсаев и т.д.**)
5. Имена знаменитых танцоров? (**Махарбек Алборов, Нодар Плиев, Альбина Баева**)
6. Назвать создателя и руководителя первого конного театра(**Алибек Кантемиров**)

Подведение итога:

Аналитическая группа следит за ответами каждой микрогруппы, анализирует и оценивает педагогов по следующим критериям:

5 баллов - полный, развернутый: правильный ответ вопрос;

3 балла - ответ частично правильный но неполный;

0 баллов - нет ответа на вопрос.

Общие итоги педсовета - деловой игры подводит руководитель ДОУ. Команда (микрогруппа педагогов)- победительница награждается призами.

Тренинг для педагогов на снятие эмоционального напряжения в группе к педагогическому совету

Подготовила психолог Голиева Ф.Ф.

Цель тренинга: снятие эмоционального напряжения, посредством группового взаимодействия, сформировать хороший психологический климат с помощью сотрудничества и взаимопомощи внутри группы. Повышение тонуса группы.

Этапы работы:

I. этап – разогрев:

1. Упражнение-приветствие «Рукопожатие»

Все участники встают в круг, берутся за руки. Глаза закрыты. Ведущий сжимает руку соседа справа и по цепочки передаётся рукопожатие.

2. Упражнение «Танец отдельных частей тела»

Цели: Разогрев участников; осознание и снятие мышечных зажимов.

Материалы: Музыкальная запись с четким ритмическим рисунком.

Процедура: Участники становятся в круг. Звучит музыка. Ведущий называет по очереди части тела, танец которых будет выполнен

- танец кистей рук
- танец рук
- танец головы
- танец плеч
- танец живота
- танец ног

Участники стремятся максимально использовать в танце названную часть тела.

Комнатные тапочки – лезгинка, галоши – танго, детские сандалики – твист, лапти – канн – канн, валенки - летка – енька.

3. Упражнение «Пальма. Крокодил. Слон»

Цель. Введение в атмосферу тренинга.

Упражнение проводится в кругу, участники стоят. Ведущий предлагает участникам группы изобразить «Пальму», «Крокодила», «Слона».

“слон” – (человек в центре изображает хобот, люди справа и слева – уши)

“пальма” – (человек в центре поднимает руки вверх, растопырив пальцы, человек справа поднимает руки вверх и наклоняется вправо, человек слева делает то же влево)

«крокодил» - (человек в центре вытянутыми вперед руками изображает пасть, человек справа и слева выстраиваются за центральным и берутся за пояс)

Упражнение выполняется тройками. Ведущий указывает на участника и называет кого он должны изобразить. Два участника стоящие от него слева и справа помогают

ему выполнить заданную «скульптуру». Ведущий постепенно увеличивает темп выполнения задания.

II. Основная часть.

4. Упражнение «Кто быстрее?»

Цель: сплочение коллектива.

Ход упражнения: Группа должна быстро, без слов, построить, используя всех игроков команды, следующие фигуры:

- квадрат;
- треугольник;
- ромб;
- букву;
- птичий косяк.

Психологический смысл упражнения: координация совместных действий, распределение ролей в группе.

Обсуждение: Трудно было выполнять задание? Что помогло при его выполнении?

5. Упражнение «Молекулы»

Все участники атомы. Они двигаются по типу «броуновского движения», иногда объединяясь в молекулы. Темп, направление, количество атомов в молекулах и места соединения задает ведущий. Например: «Молекулы, по три – локтями!» - все должны разбиться на группки по три человека и прижаться друг к другу локтями.

6. Упражнение «Тесная компания»

Цель: сплочение коллектива, танцетерапия

Все участники вытягивают карточки с названием обуви. Участники, имеющие карточки с одинаковым названием обуви, объединяются в пары. Итак, пары созданы задача - исполнить танец названный мной. Комнатные тапочки – лезгинка, галоши – танго, детские сандалики – твист, лапти – канн – канн, валенки - летка – енька.

III. Этап – Релаксация.

Цели: Восстановление дыхания; снятие напряжения и эмоционального возбуждения; закрепление, полученных в ходе тренинга, результатов.

7. Упражнение «Воздушный шар»

Встаньте, закройте глаза, руки поднимите вверх, наберите воздуха. Представьте, что вы воздушный шарик, наполненный воздухом. Постойте в такой позе 1-2 минуты, напрягая все мышцы. Затем представьте, что в шарике появилась маленькая дырочка. Медленно начинайте выпускать воздух, одновременно расслабляя мышцы

тела, кисти рук, мышцы плеч, затем мышцы плеч, шеи, корпуса, ног. Упражнение выполняется до достижения оптимального психоэмоционального состояния.

9. Упражнение-завершение. Все участники тренинга встают в круг. И по кругу каждый своему соседу любыми способами говорит спасибо. (Мимикой, пожатием руки, словами, песней....)

Притча о хорошем настроении

Ученик спросил учителя:

Ты такой мудрый. Ты всегда в хорошем настроении, никогда не злишься. Помоги и мне быть таким.

Учитель согласился и попросил ученика принести картофель и прозрачный пакет. Если ты на кого-нибудь разозлишься и затаишь обиду, — сказал учитель, — то возьми этот картофель. С одной его стороны напиши своё имя, с другой имя человека, с которым произошёл конфликт, и положи этот картофель в пакет. И это всё? — недоумённо спросил ученик.

Нет, — ответил учитель.

Ты должен всегда этот мешок носить с собой. И каждый раз, когда на кого-нибудь обидишься, добавлять в него картофель. Ученик согласился.

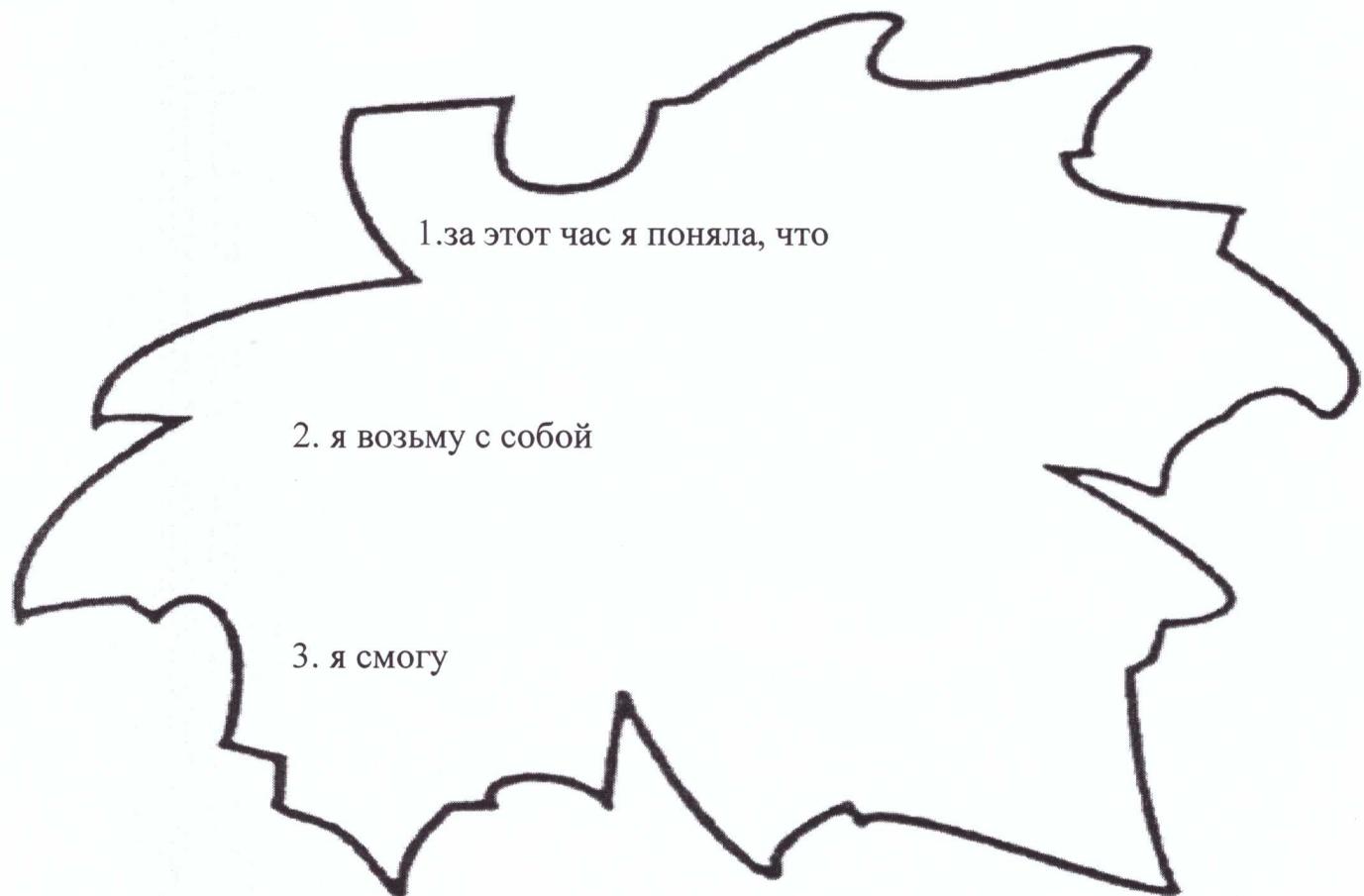
Прошло какое-то время. Пакет ученика пополнился ещё несколькими картошинами и стал уже достаточно тяжёлым. Его очень неудобно было всегда носить с собой. К тому же тот картофель, что он положил в самом начале, стал портиться. Он покрылся скользким гадким налётом, некоторый пророс, некоторый зацвёл и стал издавать резкий неприятный запах.

Ученик пришёл к учителю и сказал:

Это уже невозможно носить с собой. Во-первых пакет слишком тяжёлый, а во-вторых картофель испортился. Предложи что-нибудь другое.

Но учитель ответил:

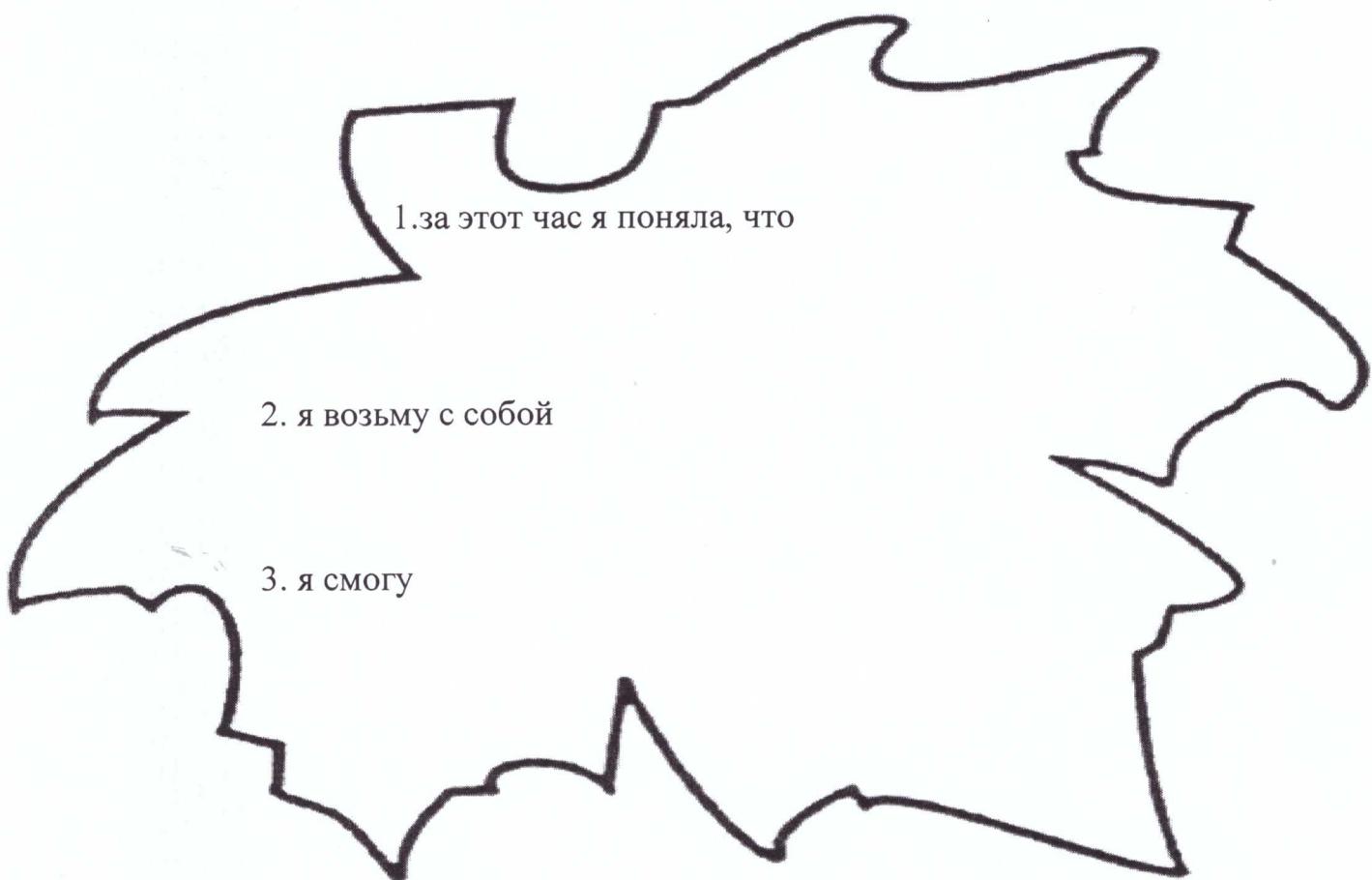
То же самое, происходит и у тебя в душе. Когда ты, на кого-нибудь злишься, обижашься, то у тебя в душе появляется тяжёлый камень. Просто ты это сразу не замечаешь. Потом камней становится всё больше. Поступки превращаются в привычки, привычки — в характер, который рождает зловонные пороки. И об этом грузе очень легко забыть, ведь он слишком тяжёлый, чтобы носить его постоянно с собой. Я дал тебе возможность понаблюдать весь этот процесс со стороны. Каждый раз, когда ты решишь обидеться или, наоборот, обидеть кого-то, подумай, нужен ли тебе этот камень.



1. за этот час я поняла, что

2. я возьму с собой

3. я смогу



1. за этот час я поняла, что

2. я возьму с собой

3. я смогу